

# DE MAASBODE

19 JAARGANG VRIJDAG 29 FEBRUARI 2008

Afscheid Martien van de Akker van 't Zijl



Pagina 3

Ad-de-Laatprijs voor Henk Habraken



Pagina 5

Rosmalen Mix op 15 en 16 maart



Pagina 7

VAN HELVOORT WEEKBLADEN

**THUIS**  
IN HET NIEUWS

## 'Dorp aan de rivier' herleeft weer in dorp aan de rivier



Het openluchttheaterspektakel *Dorp aan de rivier* trok in juni vorig jaar 5000 bezoekers. En de acht voorstellingen waren niet genoeg om de wachtlijst met belangstellenden weg te werken. Door het succes, de lovende kritieken en de roep om herhaling heeft organisatie, Stichting Kunst aan de Maaskant, besloten een nieuwe reeks voorstellingen te plannen. Op dezelfde locatie, in het immense decor van de Lithse uiterwaard aan de Maas, blazen ruim honderd spelers deze zomer opnieuw leven in de podiumproductie 'Dorp aan de rivier'.

### Het verhaal

De voorstelling volgt de belevenissen van de eigenzinnige dorpsdokter Tjerk van Taeke. Als een soort medische Robin Hood, steelt van de rijken, geeft aan de armen, voert hij zijn praktijk in Lith. Te paard bezoekt hij zijn markante patiënten. Mammeke die aan syfilis lijdt en haar leugen niet wil zien. Pale Pie wiens kop met een bijl wordt ingeslagen.

Van Taeke waagt zich ook aan een riskante voetocht over het kruideijs van de Maas om een vrouw in barensoed hulp te verlenen. In het dorpscafé praat de Broederschap in visserij over de 800 jaar oude snoek, de raadselachtige zonde van Brammetje Peccator en de vloek die op de molen rust. Romantisch en lieflijk kan het leven aan de Maas zijn, maar ook hard.

'Moira! Het is om het noodlot te tarten en te bezwieren, maar ge bezweert het niet. Het kwam huishouden'.

### Inspiratie en organisatie

De legendarische verhalen uit het Maasdorp Lith waren voor Antoon Coolen de inspiratiebron om in 1934 zijn roman 'Dorp aan de rivier' te schrijven. Voor de in 2007 overleden Fons Rademakers was het boek in 1957 inspiratiebron voor de eerste Nederlandse speelfilm. In 2007 maakten regisseur Harold Schraven met scriptschrijver/producent Ans Jager de podiumproductie 'Dorp aan de rivier'. Stichting Kunst aan de Maaskant en de Lithse toneelvereniging St. Genesius namen het initiatief om een spelersgroep en een podiumteam te formeren. Ruim 100 mensen, acteurs, kinderen,

fanfare, kamerkoor, duikclub, paardenmelkerij en productie-medewerkers, zorgden voor een indrukwekkend spektakel aan de oevers van de Maas bij Lith: hét Dorp aan de rivier. Figureerde de Lithse bevolking in 1957 in de film van Rademakers, nu speelden zij de hoofdrol in de openluchtvoorstelling. Het werd een voorstelling met muziek, special effect's en slapsstick, maar ook romantiek, verdriet, nostalgie, humor en diepgang. Of zoals Tomy van der Meulen in zijn column in het Brabants Dagblad schreef: "...Het tijdelijk schouwtooneel aan de Maas bij Lith heeft het mooiste decor dat ik ooit heb gezien. De voorstelling begint met als belangrijkste figuurant de rode zon, die ondergaat aan de horizon waar ook nog steeds de Maas stroomt. Het toneel is meer dan een kilometer diep en strekt zich uit langs de meanderende dijk. Het begint meteen al met prachtige muziek waarbij in de verte, eerst als stipje, de hoofdpersonage dorpsarts Tjerk van Taeke komt aangelopen. Is dit film of gebeurt het echt? Een koets met snuivende paarden stuift langs de tribune en verdwijnt na een tijdje in de heilige eindeloosheid. Terwijl op de voorgrond zwakbegaafde halvegaren zich liederlijk bezatten rond de doodsbare van een dorpsgenoot, spelen kinderen een eind verderop onder een prachtige boom, probeert een lichtzinnig type, van wie je ook op afstand ziet dat ze niet wil degen, een oude schipper te verleiden, is het hooien nog zwaarteboer bevoorradat vanaf een kar, voortgetrokken door een onverstoortbare Beke. Een uren durend schilderij van de bonkige werkelijkheid...'

Maasoever, Lith (Veerweg). Kaarten reserveren: [www.dorpaandervier.nl](http://www.dorpaandervier.nl).

De voorstelling volgt de beleve

**Braam Advocaten**  
Lettschade  
Schiedingsbemiddeling  
Arbeidsrecht  
[www.braamadvocaten.nl](http://www.braamadvocaten.nl)  
0412-495065

**TIENERKAMER?**  
[www.kindercompagnie.nl](http://www.kindercompagnie.nl)

**Perfekt kozijn**  
[www.perfektkozijn.nl](http://www.perfektkozijn.nl)  
**073-5230888**  
Ind.terr. 'De Brand'  
Schorpioen 9 's-Hertogenbosch  
Showroom geopend  
ma. t/m vrij. 10.00-17.00 uur  
zat. 11.00-15.00 uur

**BABY OP KOMST?**  
[www.kindercompagnie.nl](http://www.kindercompagnie.nl)

De ideale plek voor  
**PANNENKOEKEN**  
[www.dagjeberticum.nl](http://www.dagjeberticum.nl)

**UW WEEKBLAD NIET ONTVANGEN?  
BEL ONZE BEZORGLIJNSERVICE!**  
**TEL: 073-5320684**  
Maandag t/m vrijdag van 9.00-16.00 uur  
Zaterdag 9.30-11.00 uur

**D'n Malder**  
SLIJTERIJ  
Dorpstraat 13 • Geffen • tel. 073-5324659  
**Vanaf nu leegverkoop!!  
Kies bij uw aankoop  
uw eigen korting**

WAT IS DE BASIS VOOR EEN  
GOEDE HYDROTECHNIEK?  
EEN GEDEGEN ADVIES!  
073-5324659

### Successen voor The Red Nickel Topweekend voor Cato Thissen

Afgelopen weekend 22 t/m 24 februari 2008 werden in het Hanza School sport hall te Riga de Baltic Championships country en western line-dance wedstrijden gehouden. Vanuit The Red Nickel uit Maren-Kessel deed Cato Thissen, 58 jaar en woonachtig in Maren-Kessel, mee in 2 verschillende klassen. Voor Cato werd dit een topweekend, zij wist 2 maal de kampioensbeker van Letland mee te nemen naar Nederland. Een prolongatie van haar lichaaldestitels in 2007. Cato Thissen wist toen ook in de Intermediate Silver Female en in de Pro-Am Novice klasse samen met haar danspartner Ron Welers de titels op haar naam te schrijven. Het laatste succes bleef haar niet ontsnappen. Het

